

Workshop de história e estética da corrente espectral com o compositor Eduardo Luís Patriarca

Descrição

O workshop centrar-se-á em dois aspectos, um correspondente à apresentação histórica e estética da corrente espectral, e outro focado nas técnicas específicas do compositor Eduardo Patriarca e nas suas aplicações práticas, com recurso à análise de passagens das suas obras.

Atividade a realizar no dia 7 de abril de 2017. O horário será das 10h às 13h e das 14h30 às 17h30 (6 horas de formação no total), distribuído por apresentações e exposições teóricas, audições, etc. A receção aos participantes será feita no dia 07/04/2017, entre as 9h15 e as 9h45.

O valor da inscrição é de 15€ em modalidade única de participante. O Workshop é aberto a todos os alunos, internos, supletivos e externos de qualquer instrumento, a partir do 3º ciclo e até ao secundário. Para os alunos do curso de Composição da escola (regime integrado e supletivo) é de frequência recomendável.